

Januar
2026

Newsletter

Kulturelle Bildung in den Kreisen
Segeberg und Lübeck
Antje.wilkening-se@kfk-sh.de

SCHULE trifft
KULTUR
in Schleswig-Holstein

REMINDER

Förderung von Projekten Kultureller Bildung an Schulen

Noch bis 15.2. 2026

kulturelle Projekte in freier Thematik bis zu 5000,00 Euro
und eine Sonderförderung mit zusätzlichen 1500,00
beantragen

Mehr unter: <https://kulturellebildung-sh.de/info/aktuelles>

11. Opernbaustellen-Wettbewerb weiterführender Schulen

Selbermachen – sehen – vergleichen

Seit 2005 arbeitet die Taschenoper Lübeck Opern so um, dass ihre Handlungen Kinder und Jugendliche von heute interessieren. In einer Opernbaustelle machen die Schüler genau diesen Umarbeitungsprozess anhand von vier Musikstücken aus „Der Ring“ von Richard Wagner selbst. Die entstandene Kurzoper wird gefilmt. Danach sehen die Schüler*innen eine Vorstellung von „Der Ring“ in einer Bearbeitung der Taschenoper Lübeck. Sie erkennen „ihre“ Musik wieder und erleben Musiktheater dadurch viel intensiver.

In der Abschlussveranstaltung werden die drei besten Ergebnisse der Opernbaustellen präsentiert und prämiert

Fächerübergreifendes Arbeiten in Musik, Deutsch und Darstellenden Spiel

Mehr Infos unter: <https://www.taschenoper-luebeck.de/>



KZ-Gedenkstätte Kaltenkirchen
in Springhirsch



„Keeping the culture of remembrance alive – Schule trifft Erinnerungskultur“

Netzwerkveranstaltung von KZ-Gedenkstätten, NS-Erinnerungsorten und
Schulen aus Schleswig-Holstein

in Kooperation mit dem Landesbeauftragten für politische Bildung in Schleswig-Holstein

Zeit: Dienstag, den 24. Februar 2026, von 14.30 Uhr bis 17.30 Uhr

Ort: Berufsbildungszentrum Bad Segeberg, Theodor-Storm-Straße 9-11, 23795 Bad Segeberg

Programm

14.30 – 14.35 Uhr

Begrüßung und Einführung – Antje Wilkening und Marc Czichy

14.35 – 15.15 Uhr

Vortrag

„Inklusives historisches Lernen in und außerhalb von Schulen – eine geschichtsdidaktische Bestandsaufnahme“

Referent: Dr. Jan-Christian Wilkening (Geschichtsdidaktiker)

15.15 – 16.00 Uhr

Best Practice-Beispiele aus der Bildungsarbeit von KZ-Gedenkstätten, Schulen, Initiativen

- „Geschichte(n) sichtbar machen“ – ein Bildungsprojekt der KZ-Gedenkstätte Kaltenkirchen in Zusammenarbeit mit der kulturellen Bildnerin Julia Kärgel
Referent:innen: Julia Kärgel (Illustratorin), Thomas Tschirner (Gedenkstättenpädagoge, KZ-Gedenkstätte Kaltenkirchen)
- „80 Jahre danach – der 8. Mai 1945 im Spannungsfeld von Kapitulation und Befreiung“. Ein Bildungsprojekt der Geschichtskurse des 12. Jahrgangs des Gymnasiums Schloss Plön
Referent:innen: Elena Prochnow (Kinderbuchautorin und Illustratorin), Birte Belker (Lehrerin am Gymnasium Schloss Plön)
- „Mit Jugendlichen Stolpersteine verlegen“
Referent: Axel Winkler (Historiker)

16.00 – 17.20 Uhr

„Markt der Möglichkeiten“: Kennenlernen, Gespräche, Austausch

17.20 – 17.30 Uhr

Reflexion und Abschluss

**Die Veranstaltung ist über das IQSH als Fortbildung für Lehrkräfte
zertifiziert!**

Anmeldung bitte über FORMIX KBS0118

Regionaler Kulturdialog

Im Großen denken, im Kleinen handeln

Der Kulturknotenpunkt Mitte lädt zum Regionalen Kulturdialog nach Bad Segeberg ein. Im Mittelpunkt steht der gemeinsame Austausch zu aktuellen Fragen der Kulturarbeit – getragen von kurzen Methoden, Tischrunden und vielfältigen Perspektiven aus der Praxis.

Ausgehend von einer persönlichen Fragestellung sammeln die Teilnehmenden Impulse, Denkanstöße und konkrete Ideen für ihr jeweiliges Arbeitsfeld. **Themen wie Sichtbarkeit, Öffentlichkeitsarbeit, Nachhaltigkeit, Förderung, Netzwerke** und Zielgruppen werden aufgegriffen und gemeinsam weitergedacht.

Termin: 16. Februar 2026, 17:00–20:30 Uhr

JugendAkademie Segeberg, Bad Segeberg
Marienstr.31, 23795 Bad Segeberg

Für Kulturakteur*innen aus allen Bereichen
Teilnahme: kostenfrei

Infos und Anmeldung unter: <https://vika.de/kultur-akademie-segeberg/termine/regionaler-kulturdialog-2026-eine-frage-fuer-den-abend.html>



Transformator – Der Podcast für eine kulturelle Bildungslandschaft

Wie können Kommunen den gesellschaftlichen Wandel aktiv gestalten und Gemeinschaft stärken – in Stadt und Land? Der Podcast „Transformator“ zeigt, welche Rolle Kulturelle Bildung dabei spielt. Mit Akteur*innen aus Fachpraxis und Bildungskommunen wird diskutiert, wie kulturelle Bildungsangebote Menschen verbinden und wie sie erfolgreich im kommunalen Bildungsmanagement verankert werden können.

Herausgegeben wird der Podcast von der Fachstelle Kulturelle Bildung im kommunalen Bildungsmanagement der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ).

<https://transformator.podigee.io/>

Schulen gesucht - Schulen gesucht - Schulen gesucht - Schulen gesucht - Schulen gesucht

Folgende Schulprojekte bietet die Kulturvermittlerin Barbara Engel an und sucht dafür interessierte Schulen:

Trashformer - (4. Klasse) Ein Upcycling-Kunstprojekt, bei dem Schüler:innen aus Plastikmüll und Pappmaché futuristische Lübeck-Häuser gestalten. Entstehen soll die Stadt Lübeck in ferner Zukunft.

Scrapbook (5.–7. Klasse, Gymn.)

mit Zeichnung, Collage, Fundstücken und kurzen Texten entsteht ein gemeinsames Briefwechseltagebuch im Austausch zwischen einer Schulklasse und Senior:innen. Persönliche Eindrücke aus der früheren Lebenszeit sowie von heute werden geschaffen.

Global Exchange, Mixed-Media (5.–7. Klasse)

Ein künstlerischer Austausch mit einer Partnerschule in Israel über E-Mail-Verkehr: Schüler:innen führen einen Briefwechsel über neue Medien mit Zeichnungen, Collagen, kurzen Texten und optional kleinen Stopp-Motion-Sequenzen. Ziel ist ein kreativer Dialog über die Fremdsprache Englisch und über die Kunst.

Kunstkochbuch (für alle Schulformen geeignet)

Ein kreatives Projekt rund um Essen, Kultur und Gestaltung: Schüler:innen entwickeln ihre Rezepte, zeichnen, fotografieren und gestalten Seiten für ein gemeinsames „Kunstkochbuch“. Jede Doppelseite verbindet ein Gericht mit einer künstlerischen Darstellung: Collage, Comic, Kalligrafie, Monotypie werden unter anderem während des Projektes umgesetzt.

Kosten für die Projekte jeweils: 150,00 €

Mehr Infos über: info@barbaraengel.de

Schulen gesucht - Schulen gesucht - Schulen gesucht - Schulen gesucht - Schulen gesucht

Fortbildung für Lehrkräfte

Changemaker SH – Globales Lernen an Schulen

bietet in Zusammenarbeit mit der Kieler Organisation *minc* und der südafrikanischen Organisation *Masifunde* eine Fortbildung für Lehrkräfte und Bildungsakteur*innen an.

Im Mittelpunkt steht die Gestaltung **respektvoller, partizipativer und demokratischer Gruppenprozesse** – inspiriert vom Globalen Süden.

Sie lernen, wie Sie diese Haltung in Ihre eigene Schule tragen können. Dabei erproben Sie kreative Methoden, die Gruppen verbinden, Energie freisetzen und Ideen sichtbar machen. Zudem erfahren Sie, warum gute Facilitation nicht nur eine Technik, sondern eine Haltung ist, die Räume für Wachstum öffnet.

Alle Teilnehmenden erhalten ein **Starter-Paket** mit den erlernten Methoden, einer Materialsammlung und Kartensets, sodass Sie direkt in die Umsetzung gehen können.

Termine & Formate

Halbtägig – Anscharcampus Kiel

04.02.2026 • 14:00 - 18:00 Uhr

11.02.2026 • 14:00 - 18:00 Uhr

Halbtägig – Online

05.02.2026 • 14:30 - 18:00 Uhr

12.02.2026 • 14:30 - 18:00 Uhr

Ganztägig – Nordkolleg Rendsburg

02.03.2026 • 09:00 - 18:00 Uhr

Hier geht es zur direkten Anmeldung:

BNE0506: <https://formix.lernnetz-sh.de/iqsh/veranstaltungstermine>



Wettbewerb für alle Schulklassen

Brain Health School Challenge: Deutschland

Dein Gehirn ist wichtig!

Es ist das Zentrum, das alles steuert und dich am Leben hält. Es ermöglicht dir zu denken, dich zu bewegen, zu sprechen, zu hören, zu fühlen, zu schmecken, zu riechen und zu lieben. Die Europäische Akademie für Neurologie startet mit dem Wettbewerb eine Gesundheitsinitiative:

Wie können wir andere Menschen motivieren, auf ihre Gehirngesundheit zu achten? Ihr Gehirn zu schützen und darauf zu schauen, dass es so lange wie möglich gesund bleibt? Überlegt euch was und gewinnt!

1. Wer kann teilnehmen

Schulklassen aus: Grundschule, Sek I und SekII

Klassen aller Schultypen sind willkommen. Nur Klassenprojekte werden angenommen; Einzelprojekte sind nicht zugelassen.

2. Aufgabenstellung

- Entwerft eine Idee, Strategie oder Kampagne, wie ihr andere junge Menschen dazu bringt, auf ihre Gehirngesundheit zu achten und dafür aktiv zu werden.
- Euer Projekt kann ein Poster, Kurzvideo, Song, Comic, Text, eine Kampagne oder Ähnliches sein.
- Wichtig: Es soll deutlich machen, warum Gehirngesundheit für alle wichtig ist und was man dafür tun kann.
- Am besten denkt ihr euch etwas aus, das euch selbst motiviert, auf euer Gehirn zu achten.

3. Einreichung

- Jede Klasse darf nur eine Einreichung senden. Die Einreichung erfolgt über ein Online-Formular, das zu einem späteren Zeitpunkt verfügbar sein wird.

Einsendefrist: **30. April 2026**

Mehr Infos unter : <https://www.ean.org/brain-health-mission/activities-events/school-challenge-germany>