

## KulturKiste: „9. November 1938“

**Titel: "Novemberpogrome 1938"**

**Kurzbeschreibung:**

Die KulturKiste "Novemberpogrome 1938" beinhaltet die fotografisch-künstlerische Auseinandersetzung mit den Ereignissen um den 9. November 1938 in Deutschland. Die Fotografie dient in diesem Projekt als zentrales Medium, um die individuelle Perspektive auf das Thema zu erforschen.

Sie ermöglicht es, sich der Situation von verfolgten Bevölkerungsgruppen empathisch anzunähern und die Emotionen der Schülerinnen und Schüler zu dokumentieren.

Die fotografischen Ergebnisse bieten eine visuelle Grundlage für die weiterführende Diskussion und Analyse der persönlichen, politischen und/oder kulturellen Dimensionen von Verfolgung und Flucht. Diese KulturKiste kann der Auftakt zu einem ganzheitlichen Lernprojekt sein, das die Lernenden dazu anregt sich intensiver mit dem historischen Geschehen zu befassen, über persönliche und kollektive Sichtweisen zu reflektieren und eigene Handlungsmöglichkeiten zu entwickeln.

**Form: digital** über Teams, Big Blue Button o.ä.

**Fächer:** Geschichte, WiPo

**Jahrgänge:** 7-12

**Schulformen:** Gemeinschaftsschule, Gymnasium, berufliche Schule, Förderschule (Für Förderschulen kann die KulturKiste entsprechend angepasst werden)

**Kulturvermittler:** Tilman Köneke, Fotograf, [mail@tilmankoeneke.de](mailto:mail@tilmankoeneke.de)

**Kreisfachberater/-in: je nach Region, s. <https://kulturellebildung-sh.de/kreise>**